



Veranstaltungsort: Literaturhaus Lettrétage, Mehringdamm 61, 10961 Berlin
Datum: 24.05.2014 bis 01.06.2014

Pressemitteilung

Berlin, 16.05.2014

SOUNDOUT! New Ways of Presenting Literature Internationales Literaturfestival vom 24. Mai bis 1. Juni in Berlin

Robert Stadlober, Pheline Roggan und Denis Moschitto lesen aus „Götz und Meyer“ (Albahari/Ebermann)

- **Termin: Donnerstag, 29. Mai 2014, 20:30 Uhr**
- **Ort: Lettrétage, Mehringdamm 61, 10961 Berlin**
- **Eintritt: 9,-/erm. 6,- Euro**

Im Rahmen des SOUNDOUT!-Festivals lesen die bekannten Schauspieler Robert Stadlober, Pheline Roggan und Denis Moschitto aus dem Roman *Götz und Meyer* von David Albahari in der Bearbeitung von Thomas Ebermann in der Lettrétage. Mit seiner Textfassung erschafft Ebermann eine Zwischenform von Szenischer Lesung und Theaterinszenierung: Die lesenden Schauspieler beginnen sich vom Manuskript zu lösen und dem Publikum als Rollenfiguren entgegenzutreten, doch die Literatur bleibt im Vordergrund der Inszenierung.

David Albaharis Roman (erschienen 1998, auf Deutsch 2003) handelt von zwei Männern, die vor sechzig Jahren in einem Lastwagen jeden Tag von Belgrad nach Jajinci fahren: Götz, der Fahrer, und Meyer, der Beifahrer. Hätten sie nicht unterwegs angehalten und das Ende des Auspuffs mit einer Öffnung im Boden des Kastens verschraubt, und wäre der Kasten nicht voller Juden gewesen, niemand hätte sich später dafür interessiert. Der namenlose Erzähler aber, ein Belgrader Lehrer, interessiert sich dafür, weil auf dem Lastwagen auch seine Verwandten waren. Er beginnt zu recherchieren...

Thomas Ebermann, geboren 1951 in Hamburg, Publizist (*konkret*), Politiker und Theaterautor. Als Mitbegründer der Grünen gehörte er dem linken Parteiflügel an. Sein Theaterstück *Der Firmenhymnenhandel* hatte 2012 in Hamburg Premiere und ist beim Kreuzberger Verbrecher Verlag als Buch erschienen.

SOUNDOUT! ist ein Projekt des Literaturhauses Lettrétage in Berlin. Neunzehn KünstlerInnen und Künstlergruppen aus zwölf verschiedenen Ländern präsentieren ihre innovativen Literaturprojekte Ende Mai in Berlin. SOUNDOUT! wird finanziert von der Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin. Weitere Förderer sind die Senatsverwaltung für kulturelle Angelegenheiten der Stadt Berlin, das Österreichische Kulturforum Berlin, das Tschechische Zentrum Berlin, das Italienische Kulturinstitut Berlin und FILI – Finnish Literature Exchange. Sponsor ist das HotelKlee Berlin – Das WellnessCity Hotel.

Weitere Informationen: www.lettretage.de/soundout/

Pressekontakt: Katja Gimpel, Tel. + 49 (30) 69 24 538, katja.gimpel@lettretage.de